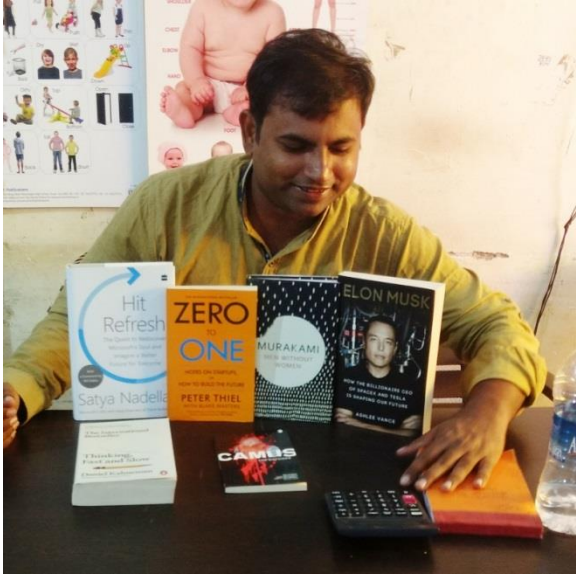


## For Sapiens Who Dream

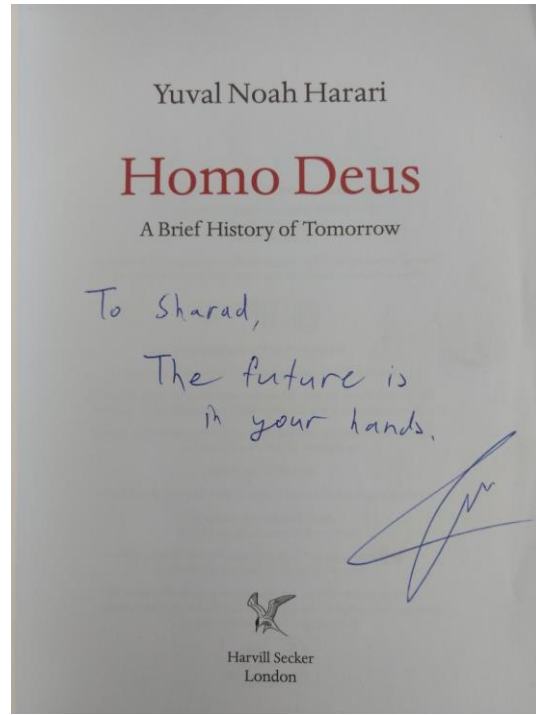


On March 10, 2018 two very different people met. One was Yuval Noah Harari, the bestselling author and the Professor of History at Hebrew University, Jerusalem and the other was Sharad Ashtekar, a young social entrepreneur based out of Chandrapur. For Sharad, this moment marked a dream come true.

Sharad had read Harari's Sapiens in 2015 and was inspired by its scope and scholarship and decided, as a book seller, to bring such books to the Marathi audience to which he catered.

For a young businessman this was a vision of great proportions as he was just planting his roots as a book distributor in Maharashtra. This vision brought a new phase to his journey. His journey had begun as a 10th standard drop out who fell in love with reading while he sold newspapers. Originally from Ghoti village in Nashik district, Sharad learned the trade of a salesman from his father, selling snacks on trains. He had also trained himself as he worked many jobs, from selling clothes to working in a bank. But, it was love that brought him to selling books.

In 2010 he was visiting Chandrapur district in Vidarbha to meet a friend and he could not find the books he wanted to gift her. Then unemployed, he soon decided to move to Chandrapur to sell books and also be close to the girl he was in love with. With 4000 rupees in his pocket he started his career as a book seller in areas where no one considered attempting such an enterprise. With no training in, or knowledge of the industry, he acquired everything through hard experience and that is always costly. As he himself says, during this period, he lived on 'sometimes biscuits, sometimes biryani'. But, slowly and steadily, 'Maay Marathi Book Distribution' took shape. What began as door to door selling of books soon graduated to exhibitions in colleges and other institutes. He now regularly sets up book exhibitions at district and taluka level and in the last four years since Sharad has begun maintaining data, he has sold over 2 lakh books across the districts in East Vidarbha, spreading the joy of the culture of reading!



Sharad began [Madhushree Publication \(www.madhushreepublication.com\)](http://www.madhushreepublication.com) with the explicit goal of bringing in Marathi the kind of books most people should be reading. As a young man, Sharad had a keen social awareness and felt the need to do his share to make the world a better place. It was this desire that attracted him to [SEARCH](#) (social organization founded by Padma Shri [Dr. Abhay and Dr. Rani Bang](#)) in Gadchiroli district and to [NIRMAN](#), a program to nurture and organize the youth who hold aspirations of solving social challenges. It was in NIRMAN that he received the perspective of looking at his work as a book seller in terms of a social entrepreneur. It was a vision that Sharad had and NIRMAN helped him articulate it in real terms. He now regularly discusses his experiences and shares his learnings with the ongoing batches of Nirmaanites, who, like him, hope to one day create an impact.

## GAINED IN TRANSLATION

# 34-yr-old turns love of books into publishing Marathi translations of titles

**ABHA GORADIA**  
MUMBAI, JULY 28

FOR 34-YEAR-OLD Sharad Ashtekar, seeing pirated copies of books translated by his publication being sold on the roadside was one of the best moments of his career.

But bigger than that was meeting noted Israeli historian Yuval Noah Harari and purchasing Marathi translation rights of the author's two best-sellers, *Homo Deus: A Brief History of Tomorrow* and *21 Lessons for the 21st Century*.

By August 15, Ashtekar's

humble publication house, based out of Maharashtra's Chandrapur district, will release Harari's *21 Lessons...*, along with other trending English titles translated to Marathi, such as Mark Mason's *Everything Is Fucked*, Pranay Lal's *Indica: A Deep Natural History of the Indian Subcontinent*, Duncan Clark's *Alibaba: The House That Jack Ma Built* and Yusufji Salim's *Ambedkar: The Attendant's Details*, among others.

Ashtekar, a Class X dropout from Nashik's Ghoti Village, fell in love with reading as he went about selling newspaper in trains: one of the many odd jobs he

worked through his initial days. He also made a living selling bhel, then clothes, to working in a bank.

Books continued to sustain his interest, propelling him to attempt the enterprise of door-to-door sale of books in Chandrapur.

"It always occurred to me that Marathi language publishing didn't offer its readers translations from non-fiction titles. Out of the state's 36 districts, close to 22 don't have proper bookstores," Ashtekar says.

Two years ago, with the idea of giving regional readers a slice of globally-acclaimed literature,

Ashtekar started his own publishing house, Madhushree Publication.

With an in-house staff of only two and by outsourcing translating, editing and proof-reading tasks to freelance journalists, Ashtekar has brought at least 17 titles across genres under his belt: history, biography, autobiography, current events, reportage, travel, popular science, environment, business. The books are sold through a network of booksellers but also on e-purchasing platforms such as Amazon, Flipkart, BookGanga, among others.

Last week, Ashtekar signed contracts with Nobel laureates

Daniel Kahneman and Venkatraman Ramakrishnan for translating their books *Thinking, Fast and Slow* and *Gene Machine: The Race To Decipher The Secrets of Ribosome*.

At a time when the publishing industry is exposed to threats from digital reading platforms, Ashtekar is positive that his venture will gain momentum.

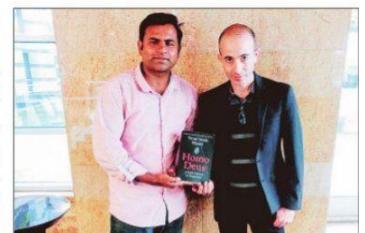
"We select books based on their relevance and popularity in the literature space. Moreover, I know nothing better than selling books," he says.

His publication's first book, Swati Chaturvedi's *I Am A Troll*, has sold about 4,000 copies so

far. For Harari's *21 Lessons...*, Ashtekar plans to publish 5,000 copies.

"After books by our publication were pirated and sold, it brought us recognition in the market and gave me confidence of its success," he says.

However, Marathi language market is price sensitive, he adds. Which is why, a copy of Harari's *21 Lessons...*, originally priced Rs 700, will be sold for Rs 500, whereas most other books are sold between the range of Rs 250 and 300. Harari had signed Ashtekar's copy of *Homo Deus* with the words, 'The future is in your hands'.



Sharad Ashtekar with Yuval Noah Harari.



Madhushree Publication, the publication agency that Sharad started, has a vision to bring out in Marathi books that would expand people's mental horizons and has an emphasis on excellence. It is accomplishing this by procuring the rights of and publishing in Marathi translations of books that are jewels in a wide array of topics - from *I am a Troll* to *Surely, You Aree Joking Mr. Feynmann* and from *The Art of Thinking Clearly* to *Zero to One*. The list of published as well as upcoming books by Madhushree Publication consists of eminent authors like Richard Dawkins, Jared Diamond, Nobel Laureate Daniel Kahneman and Venki Ramakrishnan, Jordan Peterson, Pranay Lal, David Christian and Neil DeGrasse Tyson. While it was Sharad's dream to bring *Sapiens* in Marathi, his meeting with Harari finalized the acquisition of the translation rights to Harari's next two books, *Homo Deus* and *21st Lessons for the 21st Century* (since rights of Marathi translation of *Sapiens* had already been given by then). This event and the story behind it are summarized by the two quotes that Harari' wrote on his signed copies for Sharad. On *Sapiens*, Harari' wrote '*From one Sapiens to another*' and on *Homo Deus* he wrote '*The future is in your hands*'. And indeed the future is in the hands of all those who dream and work tirelessly to bring the dreams into reality. Sharad's journey from a 10th failed newspaper boy to a successful publisher of Nobel Laureates' books is an inspiration for all the sapiens to dream!

- Pranjali Koranne, [pranjali.pk@gmail.com](mailto:pranjali.pk@gmail.com)

*Pranajal has completed his Masters in English Studies from IIT Madras and is currently a NIRMAN Fellow working for creating a reading culture in tribal ashram schools*

## विक्रेता, वितरक ते प्रकाशक शरद अष्टेकर -



नाशिक जिल्ह्यामध्ये घोटी नावाचं एक गाव आहे मी तिथला. घोटी मधल्या खूपच सामान्य कुटुंबात माझा जन्म झाला. माझं शालेय शिक्षण तिथेच झालं. मागच्या महिन्यात दहावीचे निकाल लागले आणि मला माझे दिवस आठवले. मी २००१ साली दहावीचे पेपर दिले. हिंदीच्या पेपरला कॉपी करतांना पकडला गेलो. शाळेने निकाल दिलाच नाही म्हणून दहावीला नापास झालो समजून कामाला लागलो.

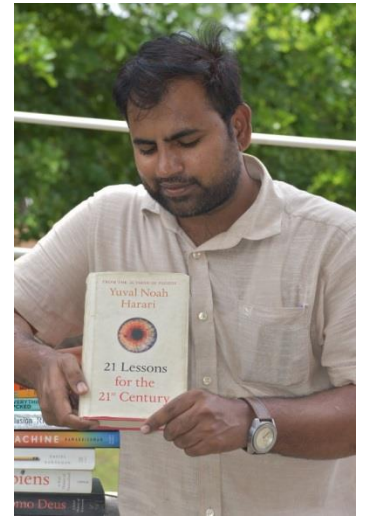
माझे वडील ट्रेनमध्ये भेळ, काकडी, गोळ्या, बिस्कीट विकायचे .नापास झाल्यामुळे माझ्याकडे दुसरं कुठलंच काम नव्हतं म्हणून मीही वडिलांना मदत करायला सुरुवात केलीत्यानंतर काही काळ ट्रेनमध्येच भेळ ., काकडी, गोळ्या, बिस्कीट ,गुटखा, सिगारेट विकायचे काम केलेत्यानंतर मी पेपर टाकायला . माझ्यासोबत दहावीला असलेली मुलं सकाळीच कॉलेजला .सुरुवात केली

त्यामुळे मला .त्यांच्याशी भेट न व्हावी म्हणून मी उशिरा पेपर टाकायचो .त्यांना कॉलेजला जातांना बघून मला कसंतरी व्हायचं .जायची नेहमी झाप आणि शिव्या खाव्यालागायच्यामी हिरोहोंडा .त्याकाळात पेपर टाकण्यासोबत मी खूपच नवीन गोष्टी करून बघितल्या . शोरूममध्ये काम केलं, कपडे विकले, भाजीपाला विकला.हे आणि असे अनेक उद्योग त्याकाळात चालू असायचे .

त्यानंतर माझ्या भावाने मला बँकेत नोकरी लावून दिलीयात मला बऱ्यापैकी चांगले . पैसे मिळायला लागलेमला पेपर टाकतांना . आणि मला पुस्तक .नोकरीतून मला चांगले पैसे मिळू लागल्याने मी पुस्तक विकत घेऊ लागलो .वाचनाची आवड निर्माण झाली .मी माझ्या पगाराचे अर्धे पैसे पुस्तकात खर्च करायला लागलो .वाचण्याचं वेड लागलं

हे सगळं सुरळीत सुरु असतांना २००९ साली माझं काम सुटलं आणि त्या काळात मी परत बेरोजगार झाला नऊ वर्षांपूर्वी म्हणजेच . मैत्रिणीला भेट देण्यासाठी मी चंद्रपूरमध्ये काही चांगली पुस्तकं .च्या उन्हाळ्यात मी माझ्या मैत्रिणीला भेटायला विदर्भात आलो २०१० पण भर उन्हात फिरूनही मला ती पुस्तकं .शोधत होतोकुठेच मिळाली नाहीमहाराष्ट्रातील जिल्ह्याच्या ठिकाणी एखादं चांगलं मराठी . जर जिल्ह्याच्या ठिकाणी ही परिस्थिती .पुस्तक मिळू नये यामुळे मी फार अस्वस्थ झालो, तर तालुका अन् गावपातळीवर तर विचारायलाच नकोचांगलं वाचन माणसाला उन्नत बनवते हे मला माझ्या अनुभवातून ! समजले होतेत्यामुळे सर्वानाच उन्नत बनण्याची संधी का मिळू नये .? तालुक्यातील आणि गावखेड्यातील लोकांनी दर्जेदार वाचन का करू नये? असे प्रश्न घेऊन रिकाम्या हातांनी मैत्रिणीला भेटायला गेलो.

माझ्या पुस्तकप्रेमामुळे हे प्रश्न मला छळू लागलेआपणच दर्जेदार पुस्तके इथ .े उपलब्ध करून का देऊ नयेत, असा विचार माझा मनात घोळू लागलापुढच्या चंद्रपूर भेटीत मी .

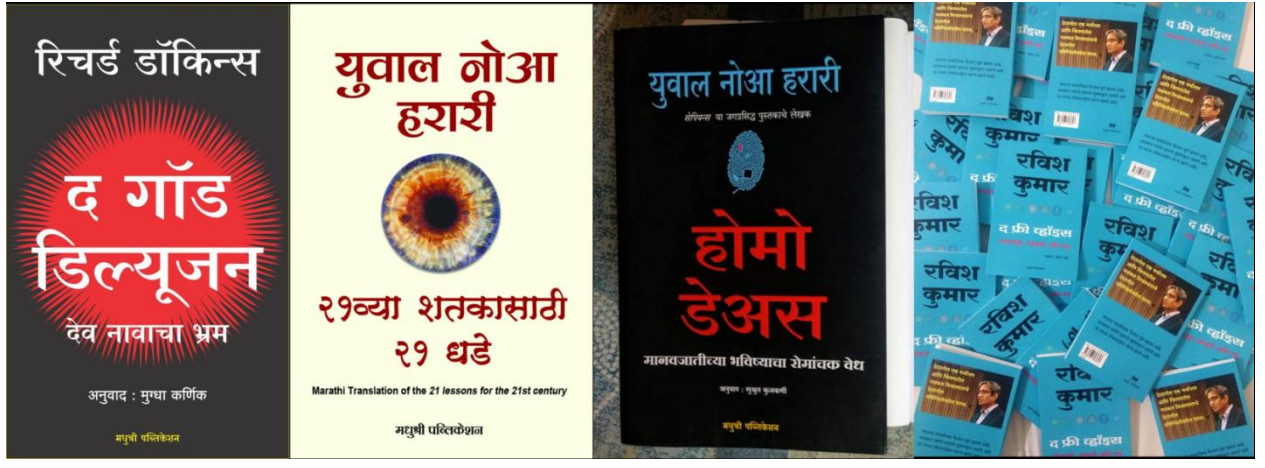


पुस्तके आणली अन् पुस्तकविक्री २१ माझ्याजवळची चार हजार रुपयांची समकालीन आणि राजहंस प्रकाशनाची माझ्या आवडीची अशा पद्धतीचा व्यवसाय करण्याचा कसलाही .व्यवसायाचा श्रीगणेशा केला अनुभव माझ्याजवळ नव्हताएका कापडी पिशवीत पुस्तके . ही पुस्तकं कोणाला विकायची .टाकली आणि भर उन्हात चंद्रपूरमध्ये पुस्तकांसाठी गिऱ्हाईक शोधत मी फिरू लागलो, कशी विकायची याचा कसलाही अंदाज मला नसल्यामुळे बराच वेळ फिरून आणि बऱ्याच लोकांना भेटूनही पुस्तकं विकली जाईनातशेवटी दोन . दिवसांनी एका कॉलेजमधील अर्थशास्त्राच्या प्राध्यापकांना अर्थशास्त्रासंबंधीचे नव्याने आलेले एक मराठी पुस्तक कसे उपयुक्त आहे, हे पटवून देण्यात मी यशस्वी झालोपुस्तकविक्रीचे पहिले सहा महिने माझ्यासाठी खूप क .आणि हे मी विकलेलं पहिलं पुस्तक ठरलं .ठीण होतेपुस्तके विकण्यासाठी मी डॉक्टर ., शिक्षक, पत्रकार, बँक कर्मचारी अशा अनेक व्यक्तींना भेटायचोगिऱ्हाईक शोधत उपाशीपोटी . कोणाला कोणत्या पुस्तकांची गरज आहे .याच काळात माझ्या अनेक ओळखी झाल्या .पायी फिरण्याची वेळ हमखास माझ्यावर यायची हे माझ्या लक्षात येऊ लागलंहे काम जमतं .हळूहळू पुस्तकांचा खप वाढला आणि माझा व्यवसायात जम बसू लागला ., असा विश्वास आल्यावर मी चंद्रपूर, यवतमाळ, गडचिरोली या भागांत छोटीछोटी पुस्तक प्रदर्शने भरवायला सुरुवात केलीया प्रदर्शनांच्या . कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांपर-माध्यमातून मी विविध शाळांयंत पोहोचू लागलोपुस्तकविक्रीचा पायी सुरु झालेला प्रवास पुढे सायकल ., मोटारसायकल नंतर छोटीशी टपरी ते छोटीमोठी प्रदर्शने भरवण्यापर्यंत आला होताआम्ही .हा प्रवास माझ्यासाठी खूप मजेशीर राहिला . असं नामकर 'माय मराठी बुक डिस्ट्रीब्युशन्स' सुरु केलेल्या व्यवसायालाणही केलं.

याच दरम्यान माझा डॉआपला व्यवसाय .या युवा चळवळीशी संबंध आला 'निर्माण' राणी बंग यांनी सुरु केलेल्या .अभय व डॉ . पणाच्या संकुचित भिंतीपलीकडे जातात'मी' आपण कोणासाठी करतो आणि का करतो या प्रश्नांची उत्तरे मी व माझा फायदा या, असा आत्मविश्वास मला निर्माण .च्या निमित्ताने मिळाला' 'निर्माणराणी बंग यांच्यासारखे गुरू मिळालेच .अभय व डॉ .च्या शिबिरांमध्ये डॉ' .पण त्यासोबतच आपल्या कौशल्यांचा उपयोग समाजातील प्रश्न सोडवण्याची प्रेरणा घेऊन आलेले मित्रमैत्रिणीही मिळाले

नुकतेच बाळसे धरू लागलेल्या माझा व्यवसायाला हातभार लावला तो चंद्रपूर येथे झालेल्या ८५ व्या अखिल भारतीय मराठी साहित्य संमेलनानेएकटया साहित्य संमेलनात आम्ही .मॅजेस्टिक प्रकाशनाने त्यांच्या पुस्तकांचा स्टॉल लावण्याची जबाबदारी मला दिली . माय मराठी बुक' साहित्य संमेलनाने .तब्बल दोन लाख रुपयांची पुस्तके विकली डिस्ट्रीब्युशन्सया .च्या क्षमतेवर शिक्कामोर्तब केला' याचा .याच जोरावर आम्हाला प्रकाशकांकडून पुस्तके उधार मिळू लागली .निमित्ताने माझा अनेक प्रकाशन संस्थांशी परिचय झाला .लाभ घेत आम्ही आमच्या कामाचा व्याप हळूहळू वाढवला

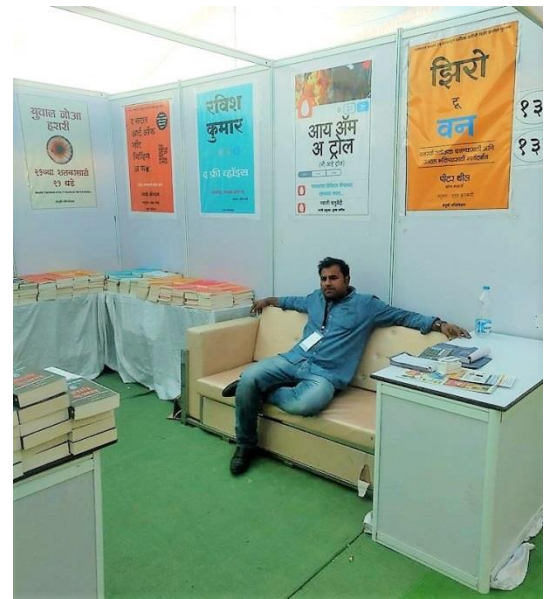
'आजकालच्या युवापिढीला वाचनाची मुळी आवडच नाही,' हे वाक्य शेंगदाण्याचं तरफल फेकावं इतक्या सहजपणे कुणीही फेकत होतंआपल्या नजरेसमोरील काही मोजक्या तरुणांच्या वर्तणुकीवरून समस्त तरुणाईला दोष द्यावा आणि प्रश्न निकालात काढावा ., इतके हे सोपे समीकरण आहे का की या समस्येला तरुणाईचा आळस व बेजबाबदारपणा याशिवाय इतरही काही पैलू आहेत? पुण्यामुंबईच्या पलीकडे किती जिल्ह्यांच्या ठिकाणांपर्यंत पुस्तके पोहोचतात (तालुके तर सोडूनच द्या)? आणि पोहोचलीच तर किती तरुणांना आपल्या मर्यादित उत्पन्नातून पुस्तके विकत घेणे परवडते? आणि परवडले तरी सर्वसामान्यांना वाचण्याची इच्छा व्हावी अशी किती पुस्तके उपलब्ध होतात? असे भरपूर प्रश्न मला तेव्हा पडत होते.



या प्रश्नांच्या खोल्यात गेल्यानंतर मला जाणवायला लागलं की खेडोपाडी राहणाऱ्या बहुसंख्य सर्वसामान्य व्यक्तींना पुस्तके वाचायची असतील तर पुस्तकांच्या किमती कमी होण्याची गरज आहेआज . वाचकवर्ग कमी असल्यामुळे मराठी पुस्तकांच्या केवळ हजाराच्या आवृत्त्या निघतातकिमती वाढल्यामुळे पुन्हा .कमी पुस्तके छापल्यामुळे छपाईचा खर्च व त्यामुळे पुस्तकांच्या किमती वाढतात . त्या दृष्टीने पुढची पावले उ .हे दुष्टचक्र भेदण्याची गरज आहे .वाचकसंख्या कमी होतेचलण्याचा आम्ही निर्णय घेतलाआमचा दोन . वर्षांचा अनुभव, आमच्यावर ज्यांनी विश्वास टाकला असा वाचक व प्रकाशकवर्ग इतक्या भांडवलावर स्वस्त दरात पुस्तके मिळावीत म्हणून आम्ही विदर्भातील ११ जिल्ह्यांमध्ये पुस्तकांची रिटेल चेन सुरू केलीअडीचशे रुपये वार्षिक वर्गणी द .ेऊन मायमराठी पुस्तक ' रिटेल चेन व .टक्के सूट देण्याची अभिनव योजना आम्ही सुरू केली २५ होणाऱ्या आपल्या वाचकांच्या कोणत्याही खरेदीवर 'सभासद जिल्ह्यांमधील वाचकांना आपल्याच जिल्ह्यात हवी ती पुस्तके स्वस्त दरात उपलब्ध ११ पुस्तक सभासद योजनेमार्फत विदर्भातील व्हावीत, यासाठी आम्ही कंबर कसलीपहिले दुकान नागपूरला न सुरू करता .याच साखळीतले पहिले दुकान गडचिरोली येथे सुरू केले . तरीही आम्ही .कारण पुस्तके लागोलाग विकली जातीलच याची काहीच शाश्वती नव्हती .गडचिरोलीत सुरू करणे यात थोडा धोका होता हे धाडसी पाऊल उचलण्याचा निर्णय घेतल .जिल्ह्यांमध्ये पुस्तकांची रिटेल ११ विदर्भातील .आणि हा प्रयोग तुफान यशस्वी झाला . .चेन आजही त्याच उत्साहाने सुरू आहे

अनेक अडचणींवर मात करत आमचा व्यवसाय तग धरत असतांना भरपूर शिकवणारे प्रसंग घडलेपुस्तक विकण्याच्या अगदी . सुरुवातीची एक आठवण सांगतो, 'एकदा मी पुस्तके घेऊन गडचिरोलीला येत होतोगडचिरोली नक्षलग्रस्त जिल्हा असल्यामुळे . जाणाऱ्या वाहनांची झडती होते-बऱ्याचदा येणाऱ्या, तशी माझीही झाली .माझं सामान तपासताना पोलिसांना फक्त पुस्तके मिळाली . या 'शाळा' त्यांच्याशी गप्पा करत असताना मिलिंद बोकील यांच्या पुस्तकाबद्दल मी त्यांना सांगितलेते ऐकून साक्षात झडती घेणाऱ्या पोलिसांनी . आणि एवढेच नाही तर पुढच्या वेळी .विकत घेतले 'शाळा' माझ्याकडून .येताना आणखी पुस्तके आणण्याची ऑर्डरही दिली'

'ग्रामीण भागांत पुस्तकांची प्रचंड गरज असल्याचे पुरावे मला वेळोवेळी भेटत होतेएकदा मह .ाराष्ट्राच्या पूर्व सीमेवरील दुर्गम अशा धानोरा तालुक्यात डीकेवळ .कॉलेजमधील तरुणांशी संवाद साधण्यासाठी मी गेलो होतो .एड. अर्ध्या तासाच्या आमच्या संवादानंतर त्या तरुणांनी तब्बल दोन हजारांची



कारण अशा अनेक खेड्यांत आजवर कोणी पोहोचलेलंच नव्ह .पुस्तके विकत घेतलीतंत्यांच्यापर्यंत जाण्याचा धोका तर घेऊन बघूयात .  
.रस्ता भटकू शकलो असतो .मीही नाशिक जिल्ह्यातील घोटी गावातून आलेला दहावी नापास तरुण होतो .म्हणून आम्ही सुरुवात केली  
बारावीपर्यंत औपचारिक शिक्षण कसेबसे पूर्ण केले पण .वाचनाचे वेड लागले आणि मग पुस्तकांनीच सावरले पुस्तकांनी जितकं  
शिकवलं.आजवरच्या सर्व प्रवासामध्ये पुस्तकेच माझे गुरू आहेत .कॉलेज करू शकलेली नाही-घडवलं तितकं कोणतीच शाळा-

मायमराठी बुक वितरणाचे काम अगदी जोरात चालू असताना २०१५ साली मी युवल नोआह हरारी याचं 'सेपियन्स' हे पुस्तक वाचलं  
आणि फारच प्रभावित झालोत्यानंतर बराच काळ ते पुस्तक माझ्या सोबतच होतं आणि मी सतत याच पुस्तकाचा विचार करत .  
वर्षभराने मला जाणवायला लागलं की .असायचो'सेपियन्स' सारखीच अनेक दर्जेदार पुस्तके ही इंग्रजी .भाषेत आहेत (किंवा अन्य)  
फक्त भाषेच्या बंधनामुळे बराच मोठा मराठी वाचकवर्ग अशा अनेक दर्जेदार पुस्तकांना मुक्तोयत्यामुळे अशी दर्जेदार पुस्तकं मराठी .  
त्यासाठी मला स्वतः प्रयत्न करायला हवेत .भाषेत यायला हवीत असं मला प्रकर्षाने वाटायला लागलं, आणि वेळ पडलीच तर स्वतःची  
प्रकाशन संस्था पण सुरु करू अशी मी मनाशी तयारी केली प्रथम मला आवडलेल्या .सेपियन्स' पुस्तकाचा मराठीत अनुवाद करावा  
असा विचार करून 'सेपियन्स' पुस्तकाचे हक्क मिळवण्यासाठी मी जोरदार तयारीला लागलो पण दुर्दैवाने एका दुसऱ्या प्रकाशनाने .  
'सेपियन्स' चे हक्क माझ्याआधी मिळवले होतेत्यामुळे थोडा निराश झालो आणि त्यानंतर प्रकाशनाचा विचारच डो .क्यातून निघून गेला .  
.सोबतच माझी प्रकाशक होण्याची इच्छा पण मेली

त्यानंतर मी माझ्या नियमित कामात गुंतून गेलो च्या लोकसभा निवडणुकीनंतर सोशल मीडियावर २०१४ .ट्रोलनावाचा प्रकार सर्सास ' .  
भाड्याने आणलेल्या या ट्रोल जमातीवर आणि ट्रोलिंगवरती व्यवसायाने .सुरु झालापत्रकार असणाऱ्या स्वाती चतुर्वेदी यांनी आय अॅम ' .  
मुग्धा कर्णिक ह्यांनी त्या पुस्तकाचा मराठी अनुवाद करायला सुरुवात केली .हे पुस्तक लिहिलं आणि ते पुस्तक भरपूर गाजलं 'अ ट्रोल



पण कोणताही मराठी प्रकाशक ते पुस्तक प्रकाशित करायला .होती  
कारण सरकार विरो .तयार नव्हताधी पुस्तक छापण्याची हिंमत कोणीच  
करत नव्हतं .हे बघून माझ्या डोक्यात पुन्हा प्रकाशनाचा किडा घुसला .  
'आय अॅम अ ट्रोलहे पुस्तक कोणीही प्रकाशित करायला तयार ' .  
त्यानंतर ताबडतोब या .नसल्याने माझ्यासाठी ही चांगली संधी होतीच  
पुस्तकाचे हक्क मिळवले आणि माझ्या मुलीच्यानावाने - मधुश्री -  
हे मधुश्री प्रकाशनाने प्रकाशित .प्रकाशन संस्था रजिस्टर करून घेतली  
!केलेलं पहिलं पुस्तक

हे पुस्तक इतकं गाजलं की आम्हाला लवकरच ह्याची चौथी आवृत्ती  
पण काढावी लागलीत्यानंतर भारतातील आठ हिंदूत्ववादी संघटना .  
आणि त्यांचं राजकारण ह्या विषयावरच धिरेंद्र झा यांचं 'शॅडो आर्मीज'  
चौथ्याच दिवशी याही पुस्तकाची .हे पुस्तक आम्ही प्रकाशित केलं

!पहिली आवृत्ती संपली'आय अॅम अ ट्रोलया पुस्तकांचा जोरात खप होत असतानाच मी जगभर गाजलेल्या 'शॅडो आर्मीज' आणि '  
सर्वात पहिले यु .पुस्तकांचे हक्क मिळवायला सुरुवात केलीवल नोआह हरारी यांच्या 'सेपियन्स' या पुस्तकाचा पुढचा भाग असलेल्या  
'होमो डेअस' या पुस्तकाचे हक्क मिळवले.या पुस्तकाचा मराठीत अनुवाद करून प्रकाशित केले .

